

Z aktora na dyrektora?

Piotr Półtorak zdobył większość głosów komisji konkursowej wśród kandydatów na dyrektora Teatru Dramatycznego. To aktor tego teatru, jednocześnie przewodniczący Rady Miejskiej w Wasilkowie, sympatyzujący z PiS.

Są jednak skargi na przebieg procedury konkursowej.

MONIKA KOSZ-KOSZEWSKA

Po odrzuceniu kilku aplikacji z powodu przyczyn formalnych w konkursie brało udział 11 kandydatów. Komisja pod przewodnictwem wice-marszałka Macieja Żywno spotykała się z wszystkimi na rozmowach.

W środę też poinformowała o swojej rekomendacji.

- Pan Piotr Półtorak - to zdobywca większości głosów komisji konkursowej do wyboru kandydata na stanowisko białostockiego Teatru Dramatycznego. W związku z tym jednak, iż w trakcie trwania konkursu do komisji wpłynęło kilka skarg związanych

z jego przebiegiem, protokół komisji oraz owe skargi będą przedmiotem obrad zarządu województwa na jednym z najbliższych posiedzeń - poinformowała Urszula Arter, rzeczniczka prasowa marszałka województwa.

Piotr Półtorak jest absolwentem Akademii Teatralnej w Warszawie Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku, od 20 lat jest w zespole Teatru Dramatycznego. Zagrał m.in. rolę Małego Księcia w spektaklu pod tym samym tytułem, Raskolnikowa w „Zbrodni i karze” czy Józia w „Ferdynandzie”. Można go było zobaczyć także w serialach, takich jak „Ojciec Mateusz” i „Plebania”.

Komisja na razie nie podaje argumentów, dlaczego zdecydowała się rekomendować tego właśnie kandydata. ●