

Dziennik Polski
dodatek - magnes
Kraków
28-01-16
DZ. / Nr 22

O ludzkiej potrzebie wolności

**Sobota–niedziela, 30–31
stycznia, Teatr Bez Rzędów**

Inscenizacja dramatu Jana Tulika, którą zobaczymy w teatrze przy ul. Krakowskiej 13 dotyka fundamentalnych dla ludzkiego bytu dylematów. Czy stawiać na bezpieczne zniewolenie czy wybrać pełną pułapek i ryzyka wolność? Czy z szansy tej skorzystają bohaterowie sztuki – metaforycznie przedstawieni pensjonariusze przebywający w bliżej nieokreślonym szpitalu? „Kontynenty” w reżyserii Lecha Walickiego to próba poszukiwa-

nia skutecznego sposobu zaspokajania indywidualnych potrzeb każdego człowieka. Kameralnemu, oszczędnemu w środkach wyrazu spektaklowi według sztuki Tulika z końca lat 80. nie brak pewnej dozy humoru oraz uniwersalności, która sprawia, że pewne zagadnienia możemy wciąż odczytywać na nowo przez pryzmat bieżących wydarzeń społecznych i politycznych. Na scenie zobaczymy m.in. Adama Godlewskiego, Ewelinę Frasińską, Grzegorza Eckerta oraz samego Walickiego. Spektakl rozpocznie się o godz. 20 (w sobotę i niedzielę). Bilety dostępne w cenie 20/30 zł.

(JAG)