

# SĄD OSTATECZNY. RZECZ O KAROLINIE LANCKOROŃSKIEJ

A- | A+



**Prapremiera sztuki autorstwa Elżbiety Lewak „Sąd Ostateczny. Rzec o Karolinie Lanckorońskiej” w reżyserii Ewy Makomaskiej odbędzie się już 15 czerwca br. w Arkadach Kubickiego na Zamku Królewskim w Warszawie. Scenariusz, oparty na „Wspomnieniach wojennych” Karoliny Lanckorońskiej, powstał pod opieką artystyczną dr Ewy Makomaskiej w ramach stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Gaude Polonia”, przyznawanego przez Narodowe Centrum Kultury.**

Prof. Karolina hr. Lanckorońska – wybitna wykładowczyni, arystokratka, która poświęciła swoje życie nauce i służbie dla Ojczyzny, kobieta o niezłomnej woli i moralności, przez długi czas była jedyną dzierżycielką prawdy o zamordowaniu profesorów lwowskich w 1941 roku. Ten fakt stał się osią spektaklu. Jest rok 1967, tytułowa bohaterka stawia się w Sądzie w Munster, aby świadczyć podczas procesu przeciwko Hansowi Krügerowi – szefowi gestapo w Stanisławowie.

To opowieść o niezłomnym i bezkompromisowym dążeniu prof. Karoliny Lanckorońskiej do odkrycia prawdy o wstrząsającej zbrodni. Spektakl umożliwia także upamiętnienie tej niezwyklej kobiety w 20 rocznicę Jej śmierci.

Przedstawienie podkreśla również zamiłowanie głównej bohaterki do nauki i sztuki, które towarzyszy jej od Uniwersytetu Wiedeńskiego, poprzez habilitację (tak nieoczywistą i rzadką, jeśli chodzi o kobiety na początku XX wieku) i pracę na Uniwersytecie Jana Kazimierza we Lwowie, przez lata okupacji, pobyt w więzieniu na Łąckiego oraz w obozie Ravensbrück (gdzie prof. Lanckorońska prowadziła wykłady dla kobiet – a ich poziom nie różnił się od wykładów uniwersyteckich), aż po działalność powojenną. Założona przez prof. Lanckorońską Fundacja wspiera polskich naukowców w Polsce i na emigracji po II wojnie światowej, po śmierci założycielki nieustannie patronuje humanistom – przyznając stypendia umożliwiające im edukację za granicą.

Miejsce prapremiery nie jest przypadkowe. To właśnie Zamek Królewski w Warszawie, obok innych miejsc, w 1994 roku otrzymał od Karoliny Lanckorońskiej wyjątkowe na skalę światową obrazy i pamiątki, należące do jej rodziny.

W spektaklu występują aktorzy Teatru Polskiego im.A.Szyfmana w Warszawie: Ewa Makomaska, Antoni Ostrouch, Marcin Jędrzejewski, Adam Biedrzycki, Dominik Łoś, Jakub Kordas.

Scenografię i kostiumy przygotowała Katarzyna Jeznach. Za oprawę muzyczną odpowiada dr Michał Piekarski. Plakat, oprawę graficzną i multimedialną spektaklu przygotowała Kaja Łaszcz. Producentem spektaklu jest Stowarzyszenie Teatr Scena 96.

Rezerwacji miejsc na spektakl Sąd Ostateczny- Rzec o Karolinie Lanckorońskiej 15.06 2022 o godzinie 19:00 w Arkadach Kubickiego w Zamku Królewskim w Warszawie można dokonać bezpłatnie wysyłając imię i nazwisko oraz liczbę miejsc na adres: [lanckoronska.spektakl@gmail.com](mailto:lanckoronska.spektakl@gmail.com)

Spektakl został zrealizowany dzięki dofinansowaniu Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych. Radio RDC objęło projekt patronatem medialnym.