

Gazeta Wyborcza - Lublin
dodatek - Co Jest Grane
Lublin
01-04-16
DZ. / Nr 76

TEATR MUZYCZNY

TAK BRZMI WIOSNA

KACPER SULOWSKI

Wątle ślady wiosny widać już za oknami, ale lubelski Teatr Muzyczny znalazł pomysł, jak przyspieszyć jej nadejście. W niedzielę podczas koncertu „Odgłosy wiosny” artyści ze scen z całej Polski zaśpiewają w Lublinie najpiękniejsze operetkowe i musicalowe przeboje.



W programie koncertu znajdzie się głównie lekka muzyka klasyczna i rozrywkowa. Usłyszymy największe przeboje muzyki operetkowej, musicalowej i popularnej. A zaśpiewają je artyści związani z polskimi scenami. Bogumiła Dziel-Wawrowska (sopran) to absolwentka Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Laureatka wielu konkursów wokalnych. Artystka regularnie występuje w spektaklach operowych, operetkowych i galach koncertowych w kraju i za granicą. Od marca 2009 roku współpracuje z Teatrem Muzycznym w Łodzi jako solistka.

Wtórować jej będzie, także sopranem, Justyna Reczendi, polonistka, doktor sztuk muzycznych w dziedzinie wokalistyki, ostatnia uczennica Bogny Sokorskiej „Słowika Warszawy” i absolwentka Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie. Od 2004 r. solistka Warszawskiej Opery Kameralnej.

Tenorem zaśpiewa Ryszard Wróblewski, wieloletni solista Teatru Wielkiego-Opery Narodowej, gdzie był odtwórcą przeszło 60 ról, w tym wielu pierwszoplanowych.

Na skrzypcach zagra wyjątkowy i charyzmatyczny wirtuoz Artur Banaszkiewicz. Za nim stanie Orkiestra Romantica, która realizuje autorski program swojej pomysłodawczyni, założyciela oraz dyrektora Anny Barańskiej-Wróblewskiej.

→ **Widowisko w niedzielę 3 kwietnia w Teatrze Muzycznym o godz. 17. Bilety w cenie 80-100 zł.**