

Wrocław
19-02-2016
DZ. / Nr 41



FOT. PAWEŁ RELIKOWSKI

► Dzieło Mickiewicza można zobaczyć w sobotę w Teatrze Polskim

„Dziady” – wszystkie części w jeden dzień. I pół nocy

Teatr Polski

W sobotę odbędzie się wielkie wydarzenie dla miłośników teatru: wystawione zostaną wszystkie części „Dziadów” Adama Mickiewicza

Maciej Kompala

maciej.kompala@gazeta.wroc.pl

„Dziady” zostaną wystawione w całości po raz pierwszy w historii, 160 lat po napisaniu ich przez Adama Mickiewicza. Całość potrwa czternaście godzin, z przerwami na obiad i kolację. Te epokowe wydarzenie rozpocznie się o godz. 12 na Scenie im. Jerzego Grzegorzewskiego w Teatrze Polskim (ul. Gabrieli Zapolskiej 3).

Ta premiera, będąca zwieńczeniem trzyletniego projektu artystycznego, to wielkie wyzwanie sceniczne, angażujące całą zespół i całą machinę teatru.

Kilkunastogodzinny maraton jednego z najsłynniejszych dzieł naszego narodowego wieszczka wnikliwie oddaje sens jego słów.

Reżyserem sztuki jest Michał Zadara, który świetnie rozumie, analizuje i interpretuje polską klasykę. Czyni z „Dziadów” współczesny i atrakcyjny dyskurs, a potwierdzeniem tej opinii bez wątpienia są główne nagrody ministerialnego Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”.

Na scenie tego wyjątkowego wieczoru zobaczyć będzie można m.in.: Wiesława Cichego, Bartosza Porczyka, Ewę Skibińską, Sylwię Boroń, Mariusza Kiljana, Annę Ilczuk, Martę Ziębę, Monikę Bolly i Roberta Kronenbergera. Muzykę skomponowali Maja Kleszcz, Wojciech Krzak, Jan Duszyński i Jacek „Budyń” Szymkiewicz.

Bilety kosztują 130 zł (normalny) i 110 zł (ulgowy). ● ©