



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

KURIER POLSKI

A
00-018 Warszawa, ul. Hibnera 11

wydanie

Nr 4 z dn. 14-05-84

665

KURIER POLSKI



Fot. J. BEBEL



Bułhakow w Legnicy

Bułhakowa wziął na warsztat Teatr Dramatyczny w Legnicy. Ostatnią premierą, która odbyła się w połowie kwietnia jest „Molier czyli Zmowa Świętoszków”.

Przedstawienie reżyserował Józef Jasielski, autorką scenografii jest Elżbieta Iwona Dietrych.

Na zdjęciu — Tadeusz Kamberski jako Molier i Izabela Laskowska jako Armanda.

(zew)

Wrocławska premiera „Romea i Julii”

„Romeo i Julia” we Wrocławiu. Najnowszą premierą Państwowej Opery we Wrocławiu jest balet Sergiusza Prokofiewa „Romeo i Julia” w gościnnej reżyserii i inscenizacji Borisa Slovaka i w choreografii Libora Vaoulika.

Piękna scenografia jest dziełem Anny Sekuły.

Na naszym zdjęciu odtwórcy partii tytułowych: Maria Kijak i Bogumił Śliwiński.

(j)

„Księżniczka czardasza” po raz dwusetny

W Teatrze Muzycznym w Lublinie niecodzienna uroczystość. Jubileus: 25-lecia pracy artystycznej obchodz Krystyna Jarmułówna-Josicz.

Solistka wystąpi w dwudziestym spektaklu „Księżniczki czardasza” E Kalmana, w którym kreuje rolę Sylwy Varescu.

Spektakl ten cieszy się w Lublinie nadal olbrzymim zainteresowaniem.

(chod)



Fot. M. BEHRENDT

