

DWAJ BRACIA, CZYLI... TRAGEDIA KAMERALNA

Fot. materiały promocyjne



Sztuka zostanie zaprezentowana 18 marca

17-20.03

Elbląg

To będzie już dwudziesty Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?“, organizowany przez Centrum Spotkań Europejskich Światowid w Elblągu. W drugim dniu festiwalu, 18 marca, na Scenie na Piętrze będzie można obejrzeć spektakl „Dwaj Bracia, tragedia kameralna w 53 dniach” (godz. 19). Bezpłatne wejściówki na to wydarzenie można odbierać w kasie Światowida przy pl. Jagiellończyka.

Reżyserem „Dwaj Bracia, tragedia kameralna w 53 dniach” jest Anna Goc. Laureatka elbląskiego festiwalu w kategorii piosenka artystyczna powraca do Elbląga po ośmiu latach. „Dwaj Bracia - tragedia kame-

ralna w 53 dniach” to sztuka, która powstała na podstawie dramatu Fausto Paravidino.

Los Lwa i Borysa splata się z historią Eryki, na pozór aroganckiej nimfomanki i przyczyny wszelkich problemów. Pewny siebie młodszy brat, nieco wycofany i starszy z dwójki rodzeństwa oraz ich współlokatorka próbują dokonać niemożliwego - funkcjonować jako najmniejsza, podstawowa komórka społeczna: rodzina. Mimo różnych celów i pragnień bohaterowie poszukują wzajemnego zrozumienia, lawirując między prawdą, a coraz to nowymi kłamstwami. Czy w ich nieuporządkowanym, pełnym gier świecie możliwe jest szczęście? Tytułowe 53 dni może wypełnić zarówno powolny rozkład, jak i emocjonalne oczyszczenie.

opr. AKT