

OD PIĄTKU

# Teatr Nowy zabierze nas na koniec miasta

CZĘSTOCHOWA

**Okazją jest nowe przedstawienie „Wielka wyprawa na drugi koniec miasta”. – To spektakl o marzeniach i braniu odpowiedzialności za swoje czyny – zdradzają twórcy. Premiera już dziś.**

„Wielka wyprawa na drugi koniec miasta” to spektakl rodzinny, zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. – Każdy znajdzie coś dla siebie. Można się na nim bawić, ale i czegoś ważnego się dowiedzieć – zapewniają realizatorzy.

Bohaterką jest dziewięcioletnia Lena, która wymarzyła sobie nietypowy prezent na swoje urodzi-

ny. Chciałaby się wybrać w pierwszą, samodzielną wyprawę autobusem. „Urodzinowy bilet okazuje się nie tylko spełnieniem jej marzeń, ale też początkiem przygody, nowych znajomości i licznych perypetii” – można przeczytać w opisie przedstawienia. Realizatorzy dodają: – To spektakl o realizacji marzeń, ale i o braniu odpowiedzialności za swoje czyny.

Autorem tekstu jest Szymon Jachimek, znany m.in. z działalności kabaretowej i ostatnio z udziału w telewizyjnym „Szkle kontaktowym”, ale również ceniony dramaturg. Jego sztukę na język sceny przełożył Tomasz Valldal-Czarnecki, reżyser, aktor,

twórca trójmiejskiego Teatru Komedii Valldal. – Ten tekst jeszcze nigdy w Polsce nie został wystawiony – mówił podczas konferencji prasowej przed premierą. – Powstało barwne, bajkowe show z wykorzystaniem lalek, z piosenkami, z choreografią. Taki mini-albo mikromusical – opowiadał.

– Podobnego spektaklu w Częstochowie jeszcze nie było – zapewniał Paweł Bilski, dyrektor Teatru Nowego.

W przedstawieniu grają: Małgorzata Modrzycka, Agata Pośnik, Anna Wilk, Marcin Dąbrowski, Michał Felczak, Szymon Kowalik i Jakub Tofil. Za choreografię odpowiadają Małgorzata Modrzycka i To-

masz Valldal-Czarnecki, za muzykę – Ignacy Wiśniewski, a za scenografię i kostium – Kalina Konieczny.

Partnerem Teatru Nowego w tym przedsięwzięciu jest MPK Częstochowa, które m.in. do promocji projektu użyczyło zabytkowego 40-letniego ikarusa.

Pierwszy raz spektakl zostanie pokazany w piątek, 16 września, o godz. 12 i 18 na scenie „Zygmunt” (ul. Krakowska 1, przy parafii św. Zygmunta). Potem będzie go można zobaczyć 17 i 18 września o godz. 12 i 18 oraz 19, 20 i 21 września o godz. 10 i 12.30. Bilety kosztują: 30 zł (normalne) i 20 zł (ulgowe). Rezerwacja: tel. 533 947 664, [biuro@teatrnowy.art](mailto:biuro@teatrnowy.art).

„Wielka wyprawa na drugi koniec miasta” to już kolejne przedsięwzięcie Teatru Nowego. Przypomnijmy, powstał w 2021 r., założył go Paweł Bilski, związany od lat z Fundacją „Oczami Brata”, działającą na rzecz osób z niepełnosprawnością, ale także dyplomowany aktor. Pod szyldem Teatru Nowego powstały już przedstawienia „Cebula” w reż. Marka Ślosarskiego, „Zażynki” w reż. Tomasza Manna, „Moja droga” w reż. Pawła Bilskiego, a w tym roku „Apok@lipsa covidowa” w reż. Pauliny Kajdanowicz i „Ballady i romanse” w reż. Anny Wilk. ●

**Beata Strąk**