

NA LETNIEJ

SCENIE



FOT. ARCHIWUM DOMU LITERATURY

Miód jako narzędzie zbrodni i nie tylko...

W DOMU LITERATURY (ul. Roosevelta 17) w środy o godz. 19 prezentowane są spektakle wybrane na 17. edycję festiwalu małych form teatralnych. Pojutrze na Letniej Scenie. „Miód albo jak chciałam się bzykać z Tomaszem Schimscheinerem” z Teatru Ludowego z Krakowie. Tekst **Tomas Svoboda** (jest też reżyserem, scenografem i autorem muzyki). Komediodowa fabuła oparta jest na absurdzie. Wśród zawartych w akcji przestroóg i rad jest mowa o pozbyciu się intruza przez utopienie go w miodzie, o naturze człowieka zbliżonej do natury jeża... Występują: **Iwona Sitkowska, Marcin Stec, Tomasz Schimscheiner.** (RS)