



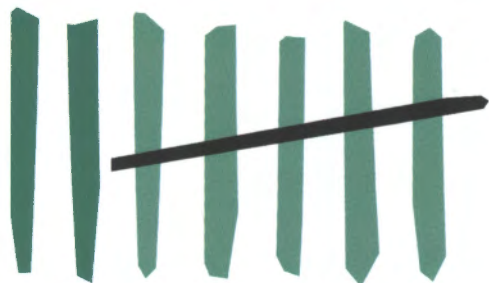
ROZ-
KŁADY
JAZDY

ODJEZDY
VLAKŮ

PETR ZELENKA
MICHAEL FRAYN

Jeśli od komedii granej w siedmioosobowej obsadzie odjąć pięciu aktorów,

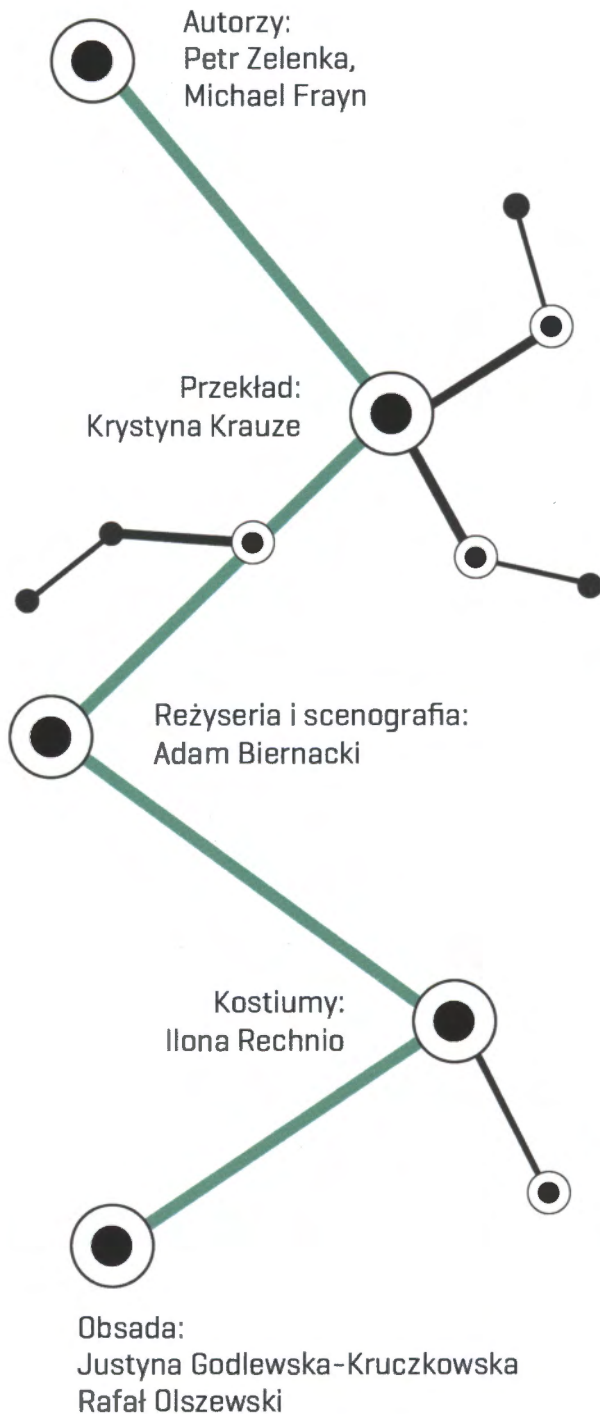
wynikiem będą kłopoty.



Jeśli dodać do nich rozwód pozostałej dwójki -



wynikiem będą ogromne kłopoty.



Pomnożone przez luki w pamięci
głównego wykonawcy dadzą wynik
z wieloma niewiadomymi.

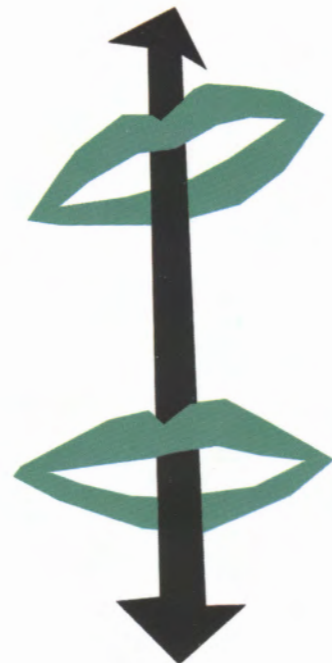


Piętrzącymi się,
kumulującymi,
rozładowującymi
i nieustannie
grożącymi
katastrofą.

Wielbicieli „Czego nie
widać” Michaela Frayna
urzeknie precyzyjna
konstrukcja jego farsy
„Chińczycy”, którą
usilnie starają się
wystawić bohaterowie
Petra Zelenki.



Wielbicieli talentu
Petra Zelenki urzeknie
błyskotliwość dialogów,
które wkłada w usta
swoich bohaterów,
usiłujących uchronić
przed klęską ostatnich
„Chińczyków”
Michaela Frayna...

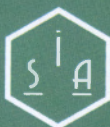


NA GŁOWIE.
WSZYSTKO STOI
ZRESZTA TU

Sztuka w sztuce? Owszem, ale przecież są tu
i ludzie, którzy muszą podejmować trudne wybory.
I miłość, która się gdzieś jeszcze tli, chociaż to
nie miejsce ani czas. I wybory: drobne, zwykłe,
prywatne, które trzeba podjąć. I decyzje:
czy jest się człowiekiem, czy aktorem?



TEATR DRAMATYCZNY
IM. ALEKSANDRA WĘGIERKI W BIAŁYMSTOKU



SCENA
INICJATYW
ARTYSTYCZNYCH

INSTYTUCJA ARTYSTYCZNA
WOJEWÓDZTWA PODLASKIEGO

WWW.DRAMATYCZNY.PL

SPONSOR

PROMOTECH

PARTNERZY



PATRON MEDIALNY



PATRON INTERNETOWY

