

UWAGA!!! Akwizytor końcówek egzystencjalnych
poleca!



STOWARZYSZENIE TEATR
MUMERUS

KRAKÓW

KABARET WYCINKÓW POD WEZWANIEM WUJA ALFREDA

Teksty: Lidia Amejko i Zbigniew Machej
ORAZ ALFRED JARRY (w przekładach Jana Gondowicza)
ze specjalnym udziałem
!!! RZECZYWISTOŚCI !!!

W programie wieczoru między innymi:

- *Palmy stojące u stóp łóżka po to, aby słonie miały gdzie wsadzić trąby*
- *Kalendarz Ojca Ubu*
- *Wykład Merdycyny, Krokodylistyki, Dętoskopii, Dęrystyki i Jelometrii, Erotyki,*
- *Gra półstówek*
- *Praktyki z Alkoholizmu i Głoworgii Stosowanej*
- *Ćwiczenia na maszynie do wymóżdżania*
- *Trzy Ondulacje na modłę włoską*
- *Krótki przewodnik po religiach*
- *Taniec szkieletu*
- *Muzyka i śpiew*

Wystąpią:

Dorota Berny, Nondum, Piotr Rutkowski, Mariusz Szaforz, Robert Żurek
oraz Każdy z Widzów

Scenariusz, reżyseria, produkcja i scenografia:

Wiesław Hołdys

Muzyka:

Maurycy J. Kin - Wednesday Radio

Realizacja nagrań:

Małgorzata Teteruk

Premiera - 13.kwiecień 2000, godz. 19.00

Ze zbiorów
Działu Dokumentacji
ZG ZASP

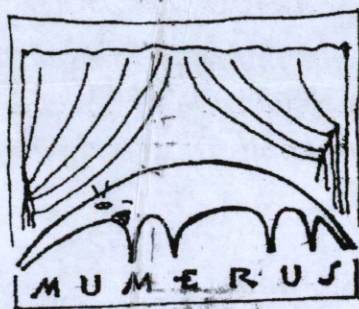
oraz 4. maja 2000 - w połączeniu z premierą książki Alfreda Jarry „Czyny i myśli doktora Faustrolla, patafizyka” w tłumaczeniu Jana Gondowicza,
Wydawnictwo małe, Warszawa
Pub Podium w Krakowie, ul. Bracka 4

Spektakl powstał dzięki pomocy finansowej Gminy Kraków
Współproducent i sponsor spektaklu: Pub Podium, Kraków ul. Bracka 4,
Współpraca produkcyjna: Krzysztof Jaxa - Kwiatkowski

Przyjaciół Stowarzyszenia Teatr Mumerus: Biuro Wypraw Trekingowych „AFRICA line”, Kraków ul. Batorego 25

STOWARZYSZENIE TEATR MUMERUS,
os. Piastów 32 / 22; 31 - 624 KRAKÓW
tel.: (0 - 12) 645 - 92 - 73

internet; <http://www.astercity.net/~dramat/mumerus>



Zbiórka
Ozianu Dokumentacji
ZG ZASP