

# O KRÓLEWICZU, CO TAKĄ DYWANY

Janusz **POKRYWKA**

Reżyseria i muzyka: Antoni **MLECZKO**  
Scenografia i lalki: Janusz **POKRYWKA**  
Choreografia: Urszula **TYLEK**

Obsada: Marta **TOPOLSKA**  
Paulina **WOŁOWCZYK**  
Przemysław **KOPIEJKA**

**Teatr Lalki i Aktora PARAWAN**  
ul. Białoprawdnicza 3,  
e-mail: [wola@dworek.krakow.pl](mailto:wola@dworek.krakow.pl)  
tel. 12 425 14 01 , 0604 434 113



Patroni medialni:

Finansuje Radio Informatyczne



Centrum Kultury  
„Dworek Białoprawdniczy”

**DZIENNIK POLSKI**

Dwudziesta ósma premiera w XV-letniej historii Teatru Lalki i Aktora PARAWAN, to spektakl edukacyjno-artystyczny, składający się z dwóch wyraźnie oddzielonych od siebie części. W pierwszej „edukacyjnej” aktorzy występujący w roli nauczycieli zapoznają widzów z kulisami teatru lalek. Dzieci dowiadują się z czego i jak można zrobić lalkę, jakie rodzaje lalek występują w teatrze (pacynka, jawajka, kukła prosta, kukła zmechanizowana, marionetka, lalka nietypowa). Co to jest kostium, rekwizyt? Jaką rolę odgrywa w teatrze muzyka? Uświadamiają dzieci, że najważniejszym przesłaniem teatru, jest rozbudzenie u widza wyobraźni.

Druga część spektaklu to typowa, bajkowa opowieść oparta na gruzińskiej baśni o Królewiczu, który chcąc zdobyć serce ukochanej, prostej dziewczyny uczy się tkackiego rzemiosła, aby móc utrzymać nie tylko królewski tron, ale zapewnić rodzinie utrzymanie.

Prapremiera: 24 marca 2012 r.



Janusz **POKRYWKA**

# O KRÓLEWICZU, CO TKAL DYWANY

