

Czarna oksygenowa



10.10.06

TEATR BZIECI ZAGĘBIA

BEŻDZIN
2006

60 lat

Teatru Dzieci Zagłębia
im. Jana Długosza

DIREKTOR NACZELNY ARTYSTYCZNY - DARIUSZ WIKTOROWICZ
BUDZIN, UL. TEATRALNA 3 TEL./FAX 032 267 36 66, 267 36 25

PIOSENKA DOBREJ WRÓZKI

łatwiejsze jest pierwsze z wyjść
zależy dokąd chcesz dojść
chcesz iść tam gdzie nie ma już nic
czy tam gdzie czeka cie „coś”

Drzwi drugie to dalsza droga
Za nimi kolejne drzwi
Kolejny wybór i trwoga
Które otworzyć z nich..?

Drzwi pierwsze to zapomnienie
Za nimi nie ma już nic
Zapomnisz niebo i ziemię
czy tam właśnie pragniesz iść?

Przed tobą jest dwoje drzwi

Wybierz najlepsze z nich
Jak kij co dwa końce ma
Zawsze masz wyjścia dwa

inspijenti:
Edyta Dzura

Muszyka w wykonaniu zespołu Habito

Wiktor Szostak instrumenty klawiszowe

Stuba Fiszler perkusja

Dawid Glogowski tymbka

osoby:

Dorotka

Magda Korczyńska

Strach

Kamil Katońik

Drwal

Karel Kojal

Lew

Darek Czajkowski

Dobra Wróżka

Agnieszka Raj Kubat

Zła Wróżka

Agata Madajska

Oz

Jacek Mikolajczyk

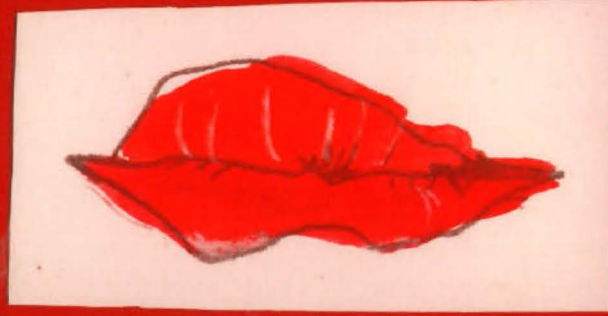
Narratorzy

Gośka Śwarczyńska

Aśka Kowal

Stefan Szulo

Czarnokwieźnik Oz
wg L. Franka Bauma



reżyseria i scenografia:

Kornrad Dworakowski

muzyka:

Piotr Klimek

ruch sceniczny:

Arkadiusz Buzsko

konjenti reżysera:
Jacek Mikolajczyk



Bartek Orłowski gitary

Janek Grzesiak bas

TEATR DZIECI ZAGLEBIA ZOSTAŁ WYPOSAŻONY
W ELEKTRONICZNE URZĄDZENIA
WSPOMAGAJĄCE SŁYSZENIE
PROJEKT DOFINANSOWANY PRZEZ PFRON

pracownia plastyczna:

Monika Paszevska, Katarzyna Żagiel Kubik

Jolanta Trzcinińska, Daniel Szymanski, Kazimierz Kupis
pod kierownictwem Jolanty Markowskiej

realizacja świąteł: Paweł Dzierzkowski

realizacja dźwięku: Dariusz Szymusiński

obsługa techniczna: Tomasz Szuba

BIURO OBSŁUGI WIDZÓW tel. 032 267 73 12



■ Nie kupisz tego w sklepie
■ bo w sklepach tego brakuje
■ idź do Osa, iolź do Osa
■ Osz ci to wszystko da

Publikowany Fundusz
Wspomaganij Osob
Niepełnosprawnych

BEDZIN

TVP 3

KATOWICE

ELC ZAGLEBIA