

igor bauersima norway.today

29 X W , Y - e e n : m i
h a x ' i k ' i o z t o i
o i i , @ E w 0 0 B ' S

<Julia>
Maria.Seweryn

<August>
Rafał.Mohr

stara prochownia
scena współczesna
STOLICZNEGO CENTRUM EDUKACJI KULTURALNEJ

Ul. Boleść 2
Warszawa Stare Miasto
tel: (22) 636 36 24
www.staraprochownia.art.pl
info@staraprochownia.art.pl



GRUNDIG




ING BANK SŁĄSKI



PATRONI MEDIALNI





norway.today to strona

internetowa poświęcona turystyce i urokom norweskich fiordów. Tam właśnie na czacie poznali się młody Norweg i Austriaczka, którzy postanowili razem popełnić samobójstwo. Po kilku dniach spotkali się na skale Preikestolen i tam skoczyli razem w 600 metrową przepaść.

Oni i ich autentyczna historia stały się tematem sztuki Igora Bauersimy. August i Julia należą do pokolenia 20-30 -latków, żyją w dostatnim i sytym świecie - materialnie nie brakuje im niczego - nie wiemy o nich nic ponad to, że oboje twierdzą, że ich życie nie ma sensu. Piszą do siebie listy, o tym, że wszystkiego już doświadczyli, że ich egzystencja jest jałowa i pozbawiona głębi. Całymi dniami siedzą przed komputerem, a ich kontakty z otoczeniem ograniczają się jedynie do czatów i maili.

Pierwszym tak naprawdę intensywnym kontaktem z rzeczywistością będzie wyprawa na fiord po to, by umrzeć. Dopiero teraz nastąpi konfrontacja ich wyobrażenia z rzeczywistością - kontakt zrodzi bliskość, a bliskość zaowocuje intymnością i porozumieniem. Jak mówi sam Bauersima „norway.today” to "historia ludzi, którzy udają przed sobą odrobinę za dużo".

**Z TA ULOTKA
5zł TANIEJ**

tłumaczenie:

Włodzimierz Kaczkowski

reżyseria:

Piotr Łazarkiewicz

scenografia:

Katarzyna Sobańska

muzyka:

Antoni Łazarkiewicz

reżyseria światel:

Wojciech Todorow

najbliższe spektakle:

2004 -04- 2 3

2004 -04- 2 4