

# Heinrich Böll

## Zwierzenia kłowna

(Ansichten eines Clowns)

przekład: **Teresa Jętkiewicz**  
adaptacja/reżyseria: **Szczepan Szczykno**  
monodram w wykonaniu  
**Mariusza Siudzińskiego**

premiera: 1 stycznia '95

21

**Heinrich Böll** (1917 - 1985) - znany pisarz niemiecki, laureat literackiej Nagrody Nobla z 1972 roku. Autor opowiadań i powieści, z których wiele przetłumaczonych zostało na język polski, min.: Śmierć Lohengrina, Billard o wpół do dziesiątej, Gdzie byłeś, Adamie?, Człowiek z nożem, Zwierzenia kłowna, Koniec podróży służbowej, Utracona cześć Katarzyny Blum, Opiekuńcze obłączenie, Kobiety na tle krajobrazu z rzeką.

H. Böll jest wnikliwym i krytycznym obserwatorem życia powojennych Niemiec. Interesuje go wpływ przemian cywilizacyjnych, społecznych, politycznych i obyczajowych na życie jednostek - sposoby odpowiadania na te przeobrażenia tak w życiu prywatnym, jak i w przestrzeni publicznej. Książki Bölla są swoistym raportem o stanie duchowym społeczeństwa zachodnioniemieckiego. Pisarz pragnie ukazać jak wobec narastania różnych wynaturzeń kurczy się sfera osobistej wolności i jak kryzys wartości prowadzi do wyjałowienia ludzkiej egzystencji. Rozległa perspektywa moralna zawarta w twórczości Bölla ujawnia się w stawianiu pytań o moralne racje działań, słuszność decyzji, o sens egzystencji, która nigdy, zdaniem pisarza, nie powinna się ograniczać do pasywnego ulegania okolicznościom zewnętrznym.

**Teatr Studyjny - Łódź**, ul. Kopernika 8

☎ 36 41 66 (centrala) 37 26 67 (sekretariat) 36 78 88 (dział kolportażu)