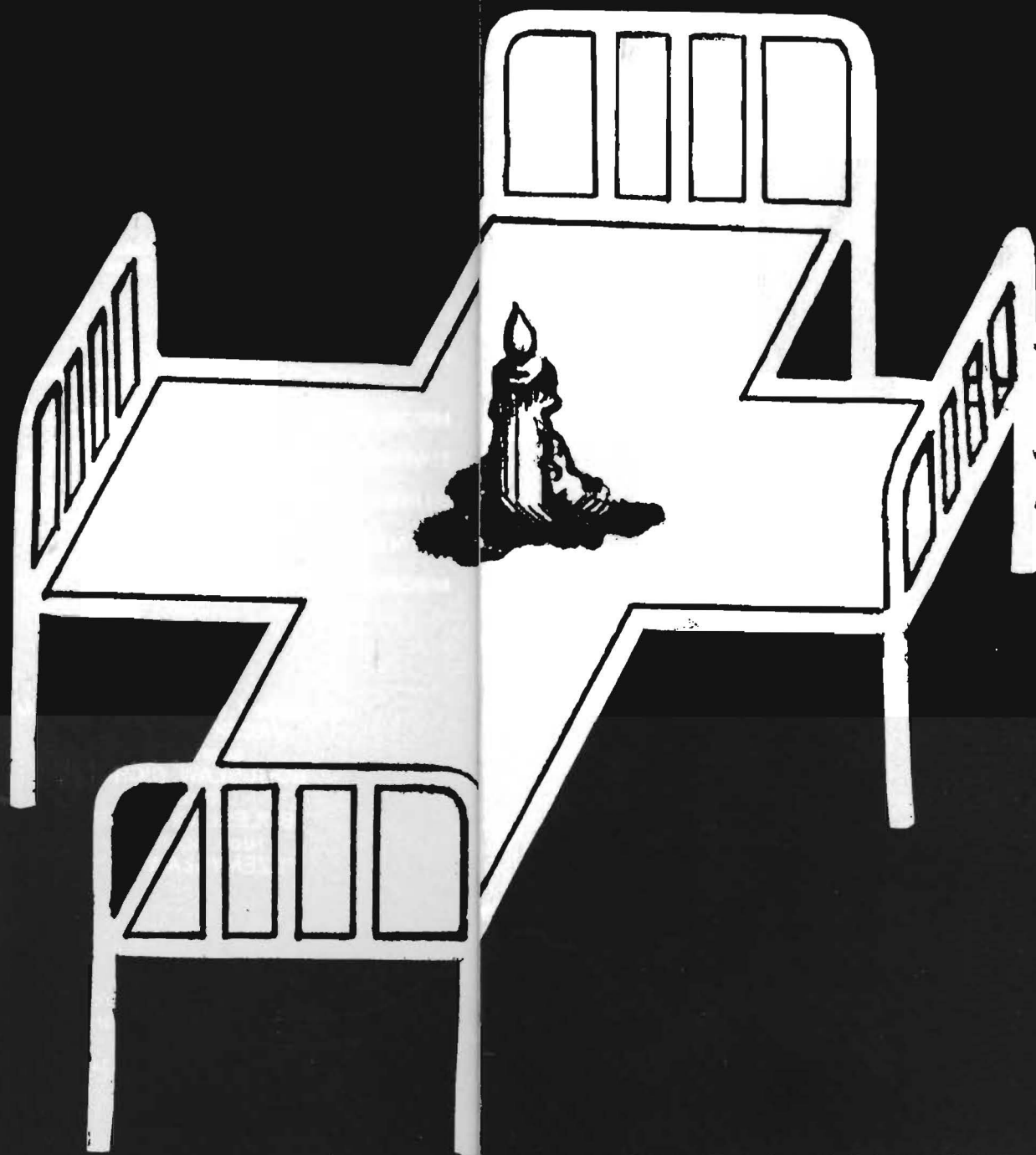


**Krzysztof Wójcicki**



**ŁAZARZ**



PREMIERA  
listopad  
1993

Dyrektor Naczelny  
JAN BOREK  
Dyrektor Artystyczny  
JACEK ANDRUCKI

## Fragmenty apokryficznej ewangelii

3. Nieszczęśliwy ubogi duchem, albowiem pod ziemią będzie tym, czym jest teraz na ziemi.
5. Błogosławieni, którzy wiedzą, że cierpienie nie jest wieńcem chwały.
6. Nie wystarczy być ostatnim, aby być czasem pierwszym.
8. Błogosławiony, który przebacza innym, i ten, który przebacza samemu sobie.
11. Błogosławieni miłosierni, albowiem ich szczęście jest w praktykowaniu litości, a nie nadziei na nagrodę.
13. Błogosławieni, którzy cierpią prześladowanie dla słusznej sprawy, albowiem bardziej obchodzi ich sprawiedliwość niż ich ludzki los.
15. Niech zapali się światło lampy, choćby żaden człowiek go nie widział, Bóg je zobaczy.
16. Nie ma przykazania, które nie mogłoby być naruszone, i również te, które głoszę, i te, które głosili prorocy.
18. Czyny ludzi nie zasługują ani na ogień, ani na niebiosa.
20. Jeśli obrazi cię twa prawa ręka, wybacź jej; jesteś twym ciałem i jesteś twą duszą, i trudne jest, lub niemożliwe, ustalenie granicy, która je dzieli...
26. Opieraj się złu, ale bez zdziwienia i bez złości. Temu, kto uderzy cię w prawy policzek, możesz nadstawić drugi, o ile się nie złękiesz.
28. Czynienie dobra twojemu wrogowi może być dziełem sprawiedliwości i nie jest trudne; miłowanie go jest zadaniem możliwym dla aniołów, nie dla ludzi.
30. Nie gromadź złota na ziemi, gdyż złoto jest ojcem bezczynności, a ta - smutku i nudy.
31. Myśl, że inni są sprawiedliwi lub takimi będą, a jeżeli tak nie jest, to nie twój błąd.
32. Bóg jest bardziej wspaniałomyślny niż ludzie i będzie ich mierzył inną miarą.
33. Daj psom, co święte, rzuć perły twe przed wieprze; ważne jest by dawać.
34. Szukaj dla przyjemności szukania, nie znalezienia...
39. To drzwi wybierają, nie człowiek.
41. Niczego nie buduje się na opoce, wszystko na piasku, ale naszym obowiązkiem jest budować, jakby piasek był opoką.

Jorge Luis Borges - POCHWAŁA CIENIA - PIW

ks. Mieczysław Maliński

## NASZ CHLEB POWSZEDNI

204.

Tam nie będą się Ciebie pytać, czy byłeś ochrzczony, czy nosiłeś sutannę albo habit, golf albo krawat, czy miałeś tytuł majstra albo doktora, czy miałeś powierzone sobie klucze państwa czy mieszkania. Tam będą się Ciebie pytać, czy byłeś człowiekiem.

162.

Najpierw musisz być człowiekiem, a dopiero potem możesz być urzędnikiem, robotnikiem, nauczycielem, księdzem, lekarzem. Bo chociaż twój zawód jest ważny, czcigodny, nie może on przerwać twój człowieczeństwa. Bo chociaż instytucja, w której pracujesz, może być wielka, poważna, święta - nie wolno ci stać się tylko jej narzędziem; trzymając się sztywno jej przepisów niszczysz ludzi - zamiast im służyć. Żadna z nich nie potrafi zdjąć z Ciebie odpowiedzialności za Twoje postępowanie jako człowieka.

164.

Oburza Cię nieuczciwość, to nie rozkładaj rąk, ale rąbnij pięścią w stół i zaprotestuj; nie zgadzasz się z tym, co Ci mówią, to nie rób ulizanej miny, ale powiedz, co o tym myślisz; widzisz brak szczerości, to nie uśmiechaj się ironicznie, ale wygarnij prosto w oczy, komu należy: koledze, kierownikowi, biskupowi. Przypuszczasz, że nie będą zachwyceni i spotkają Cię z tego powodu jakieś przykrości? Chyba się nie mylisz. Nie zrobisz tego? Wolno Ci. Tylko nazwij taką postawę po imieniu i powiedz sobie, że to jest tchórzostwo, a nie doszukuj się w tym miłości chrześcijańskiej.

166.

Spróbuj coś zrobić w życiu. Skoncentruj wszystkie swoje siły na tej sprawie, przyporządkuj jej rytm swoich prywatnych zajęć i odpoczynków. Może Ci się uda i nie załamiesz się patrząc, jak Twoi koledzy robią pieniądze. Ryzyka nie ma żadnego. Tylko najwyżej przy śmierci wyrzut sumienia, żeś się i tak nie zaangażował całkowicie.

Spróbuj coś zrobić w życiu niezależnie od tego, ile masz lat. Ryzyka nie ma żadnego. Najwyżej przy śmierci wyrzut sumienia, że zacząłeś za późno.

A jeśli teraz to czytasz i cieszysz się, że jesteś jednym z tych, którym dano znaleźć perłę, którym dano znaleźć skarb - to życzę Ci, żebyś wytrzymał do śmierci.

180.

Z biegiem lat stajesz się podobny do sztandaru coraz bardziej przez wiatr postrzępionego; do drzewa na rozstajnych drogach powykręcane przez wichury, splekanego na mrozie, zeschniętego w upale; do muru postrzelanego. Aż przyjdzie kolejny cios, szarpnięcie, burza, która rzuci Cię o ziemię.

Byle tylko do końca z podniesionym czołem. Byle tylko jak pochodnia, która oświetla drogę ludziom.

184.

Gdyby można było powtórzyć życie. Gdyby można było powtórzyć choć rok, choć miesiąc, choć dzień, choć godzinę. Gdyby można było cofnąć słowo, odwołać czyn.

Mimo to nie staraj się żyć zbyt ostrożnie. Nie zajmuj się zbyt wyplenianiem swych wad. Zrób coś w życiu. Tylko w rozmachu, tylko w takim rozpędzie wygubisz to, co się grzechem, wadą, złem nazywa. Nie będzie na nie czasu. A zresztą w kalkuluj to ryzyko: że Ci nie wyjdzie tu i tam, że nawet kogoś potracisz, zahaczysz. Bo to będzie niewspółmierne do dobra, które realizujesz; wynagrodzisz nim wszystkie tamte niedociągnięcia.

Nie ma piękna,  
jeśli w nim leży krzywda człowieka.  
Nie ma prawdy,  
która tę krzywdę pomija.  
Nie ma dobra,  
które na nią pozwala.

Tadeusz Borowski

# Krzysztof Wójcicki

# ŁAZARZ

występują:

MARIOLA ŁABNO ANGELINA (Lekarka, Asystentka, Kobieta,  
Dziewczynka, Solarium - Girl,  
Kelnerka, Striptiserka)

GRAŻYNA NESTOROWICZ MARTA

KATARZYNA ZBONIK MARIA  
(Dziewczynka, Striptiserka, Siostra)

MIROSŁAW BIELIŃSKI NIEZNAJOMY (Mężczyzna, Prokurator)

SEWERYN MASTYNA "DZIADEK" (Lekarz, Ksiądz)

IRENEUSZ PASTUSZAK "AJENT" (Posterunkowy, Wariat)

PRZEMYSŁAW TEJKOWSKI ŁAZARZ

MIROSŁAW ZBONIK "MAŁY" (Fryzjer, Wariat)

"Boże, kimkolwiek jesteś, Boże naszej galaktyki albo naszego kosmosu, Boże wszystkich wszechświatów, Duchu Święty wszechakich wymiarów nieskończoności, Synu Boży wszechogarniającego rozumu i powszechnej dobroci, Boże, jeśli jesteś gdziekolwiek w bycie i niebycie, Boże, kimkolwiek jesteś, pochyl się nad tą ziemią, nad tą kulą wystrzeloną nie wiadomo przez kogo, co leci w przestrzeń nieskończoną, pochyl się nad tą grudką materii nie wiadomo ile razy spaloną doszczętnie i odrodzoną nie wiadomo przez kogo, wejrzyj na nas, uczepionych tego odprysku, tego rykoszetu lecącego znikąd do nikąd, ogrzej strzępem swojej łaski, nakarm kroplą swojej mądrości, skieruj nas w tę stronę nieskończoności, gdzie jesteś Ty, gdzie są nasi bracia i siostry zagubieni w ciągu wieków, jeśli są, jeśli nie sześli w nicości. Boże, pobłogosław tych nieszczęśliwych, co schodzą w głąb ziemi wierząc, że wywalczą nieczyszczalne dobrodziejstwa wolności i sprawiedliwości, Boże, wznies swą wszechmocną dłoń, jeśli masz wszechmocną dłoń, nad tymi szaleńcami, którzy stają do walki ze wszystkimi szatanami naszej planety, ze wszystkimi demonami zła galaktycznej prowincji, ze wszystkimi upiorami, które się w nas wylęły".

Tadeusz Konwicki

RZEKA PODZIEMNA, PODZIEMNE PTAKI

reżyseria i opracowanie tekstu

JACEK ANDRUCKI  
scenografia  
BOGUSŁAW CICHOCKI  
muzyka  
BOLESŁAW RAWSKI  
ruch sceniczny  
PRZEMYSŁAW ŚLIWA

asystent reżysera  
inspicjent i sufler  
dźwięk  
światło

Mirosław Zbonik  
Maria Grodzicka  
Jerzy Wiatr  
Tadeusz Wiśniowski

projekt graficzny programu- Bogusław Cichocki

**ZAPRASZAMY  
DO KAWIARNI TEATRALNEJ**  
codziennie  
oprócz poniedziałków  
w godzinach  
10 - 14, 16 - 20.

---

konsultant programowy  
korepetytor muzyczny  
reklama i poligrafia

MARIA SKWIRUT  
Elżbieta Kuzemko- Rausz  
Grażyna Wiatr

kierownicy:  
Biura Obsługi Widzów  
techniczny  
administracyjny  
pracownicy plastycznej  
pracownicy krawieckiej  
pracownicy stolarskiej

MARIA Krawczyk  
Ryszard Zaprzętka  
Ewa Rosa  
Bogusław Bilik  
MARIA Kańduła  
Józef Kiełbasa

garderobiane:  
rekwizytorka  
fryzjerka  
brygadier sceny

Zofia Czaja, Małgorzata Okoń  
Krystyna Fudyma  
MARTA Dybała  
Jerzy Przystupa

TARNOWSKI TEATR im. L. SOŁSKIEGO  
ul. A. Mickiewicza 4, 33-100 TARNÓW.  
Biuro Obsługi Widzów czynne od 8 do 15,  
TEL. 22 14 77, 22 12 51/52/  
KASA - od 8 do 15, w soboty od 8 do 13  
ORAZ NA DWA GODZINY PRZED SPEKTAKLEM.

W REPERTUARZE  
NA DUŻEJ SCENIE:

Juliusz Słowacki  
BALLADYNA  
Krzysztof Wójcicki  
KSIĘGA BAŁWOCHWALCZA  
William Szekspir  
SEN NOCY LETNIEJ  
Włodzimierz Głócer  
KSIĘŻNICZKA NA ZIARNKU GROCHU  
Andrzej Stalony-Dobrzański  
POWTÓRKA Z CZERWONEGO KAPTURKA  
Michael Frayn  
CZEGO NIE WIDAĆ  
Voltaire  
KANDYD CZYLI OPTYMIZM

W REPERTUARZE  
NA MAŁEJ SCENIE:

Alonso Alegria  
PRZEJŚCIE NAD NIAGARĄ  
Tennessee Williams  
SZKLANA MENAŻERIA

W PRZYGOTOWANIU:

BARBARA TEREBUS  
Dziecko moje, mów...

**Stanisław Jerzy Lec**

# **MYŚLI NIEUCZESANE**

**Po latach powie Bóg do ateisty, dziękuję ci - że nie uwierzyłeś w to wszystko, co ci o mnie naopowiadali.**

**Na procesach przyznawały się czarownice do obcowania z diabłem. Krew w nas się burzy! Jak można było je do tego zmusić, przecież diabła nie ma! Ale głos rozsądku w nas woła: "Nieprawda, nieprawda, nieprawda!" Diabeł istnieje, był właśnie inkwizytorem.**

**Pamiętajcie o tym, że jeśli diabeł chce kogoś kopnąć, nie uczyni tego nigdy swym końskim kopytem, lecz swą ludzką nogą.**

**Wszystko należy poświęcić człowiekowi. Tylko nie innych ludzi.**

**Bogu co boskie, cesarzowi co cesarskie. A co ludziom?**

**Na konfrontacji trup nie rozpoznał mordercy.**

**Konstytucja państwa powinna być taka, by nie naruszała konstytucji obywatela.**

**Pion z poziomem mają z sobą krzyż.**

**Historia smutna z optymistyczną pointą: Było ich czterech. Każdy miał ostatnią deskę ratunku. Wszystkie cztery starczyły ledwie na jedną trumnę. Którą sprzedali.**

**Komu poślubić wolność, żeby była płodną?**

**Nielatwo jest żyć po śmierci. Czasem trzeba na to stracić całe życie.**

**Gdyby Bóg nas znowu nagich wpuścił do raju, na pewno uderzyłaby dziś tam nasza nagość niemodnym już fasonem.**

**Już sam znak paragrafu wygląda jak narzędzie tortury.**

**Litera prawa powinna być włączona do alfabetu.**

**W piekle diabeł jest postacią pozytywną.**

**Stosy nie rozświetlają ciemności.**

**Na początku było Słowo - a na końcu Frazes.**

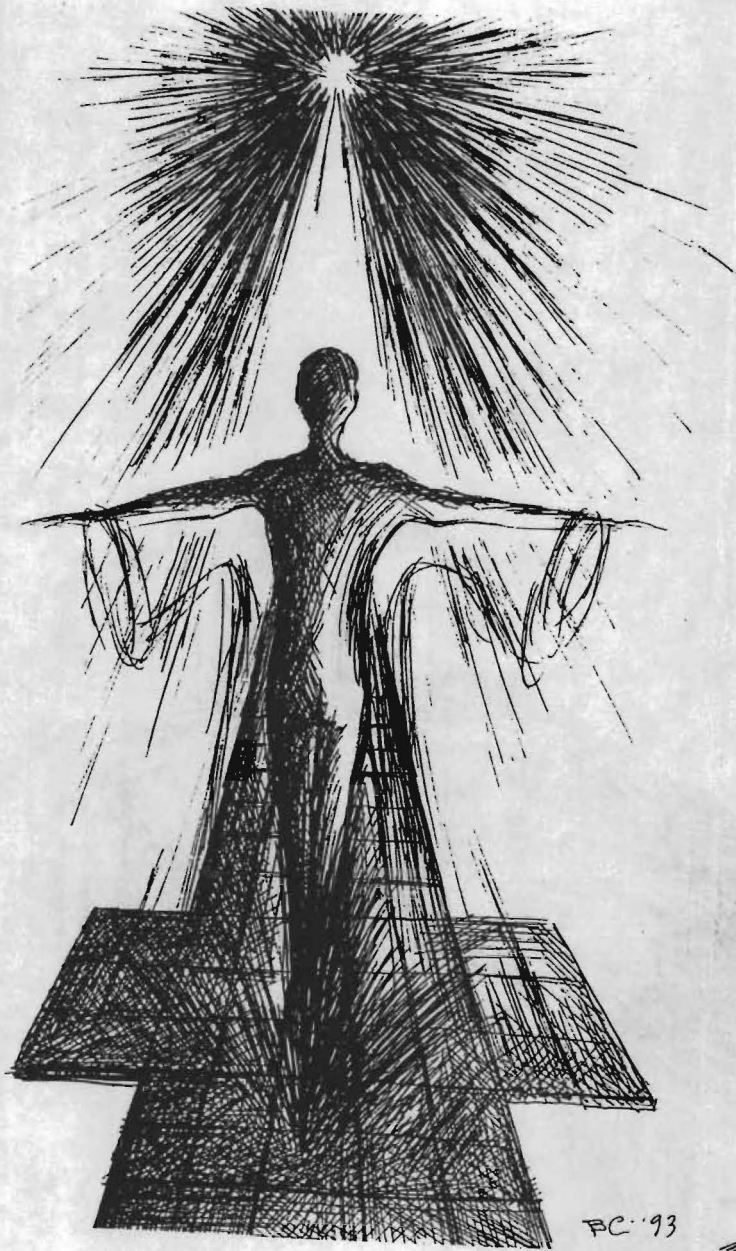
**Pogódźcie się! Niech teologowie rozmyślają nad tajemnicą "bytu, co określa świadomość".**

**Czasem mnie kusi, by uwierzyć w Boga.**

**Bezmyślność zabija. Innych.**

**Nie każda noc kończy się świtem.**

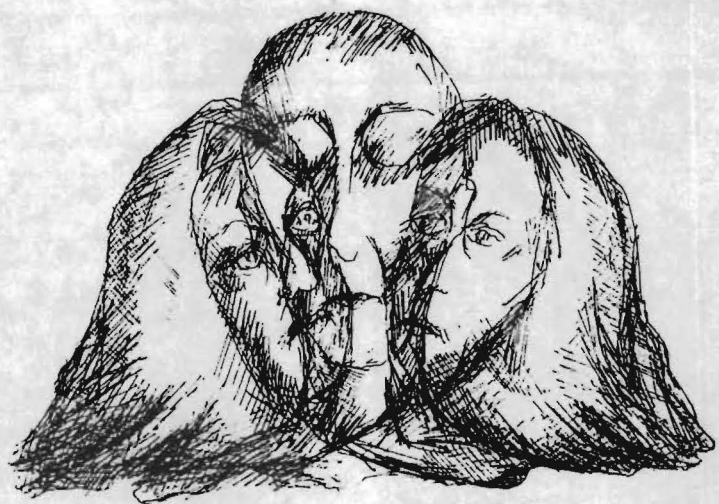
**Niektórzy ludzie patrzą przez własne oczy jak przez judasze.**



FC '93



FC '93



B.C. '93