



Młodzieżowa  
Agencja  
Wydawnicza  
RSW  
„Prasa-Książka-Ruch”

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

RZECZPOSPOLITA

02-015 Warszawa  
pl. Starynkiewicza 7

21 - 25 - 26 - 01 - 92  
Nr ..... z dn. ....

## Warszawskie spotkania premierowe



„Czego nie widać” — Anna Majcher, Krzysztof Kowalewski i Bronisław Pawlik

Fot.: Marcin Wegner

XXI Warszawskie Spotkania Teatralne nie zakłóciły harmonogramu premier stołecznych scen. „Czego nie widać”, sztuka współczesnego angielskiego komediopisarza Michaela Frayna, jest bardzo zgrabną farsą, na zasadzie teatru w teatrze. Jej premiera 25 stycznia zakończy działalność Sceny 19.15 w Teatrze Współczesnym,

który ostatnio wzbogacił się o scenę Teatru Małego. Reżyserował Maciej Englert. Oprócz aktorów widocznych na zdjęciu grają też: Marta Lipińska, Marek Bargielowski i Krzysztof Wakuliński.

Również w sobotę na premierę „Życia prywatnego” Noëla Cowarda, w reżyserii Romualda Szejda, zaprasza

Scena Prezentacje. Jest to opowieść o parze byłych małżonków, którym miodowy miesiąc z nowo poślubionymi partnerami wypadł akurat w tym samym miejscu Lazurkowego Wybrzeża. Wystąpią: Joanna Kurowska, Joanna Szczepkowska, Marcin Troński i Artur Żmijewski.

J. R. K.