



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

RZECZPOSPOLITA

c

00 000 Warszawa, ul. Młocinska Nr 2

wydanie

110

9-05-84

„Woyzeck” 665 w Teatrze Rzeczypospolitej

(Inf. wł.) (B). Po polskiej prapremierze cricotage'u Tadeusza Kantora „Gdzie są niegdysiejsze śniegi...” kolejną majową prezentacją Teatru Rzeczypospolitej będzie przedstawienie „Woyzecka” George Büchnera w reżyserii Tadeusza Minca.

Tragedia wojskowego fryzjera — zabójcy swojej kochanki — jedna z bardziej przejmujących historii w dziejach europejskiego dramatu znalazła w realizacji Tadeusza Minca atrakcyjny wyraz inscenizacyjny i interesującą interpretację.

Klasyczny dramat Büchnera w interpretacji wrocławskiego teatru jest bliską naszej wrażliwości ekspresyjną opowieścią — zapytaniem o sens ludzkiego istnienia, granice odpowiedzialności i wolności człowieka uwikłanego w tryby nowoczesnego państwa.

Scenografię do przedstawienia „Woyzecka” zaprojektowali Wojciech Jankowiak i Michał Jędrzejewski. Muzykę skomponował Zbigniew Karnecki. Autorem układu tańców jest Wojciech Misiuro. Tytułową rolę Woyzecka gra Stanisław Melski. W przedstawieniu udział biorą między innymi: Grażyna Krukówna, Ferdynand Matysik, Igor Przegrodzki, Zdzisław Sośnierz i Andrzej Wojaczek.

Spektakle „Woyzecka” grane będą w dniach 13 i 14 maja br. w sali Teatru Dramatycznego. (x)