

Rydlówka oczami Wyspiańskiego. Muzeum Krakowa uczci 155. rocznicę urodzin artysty

Ewelina Bajorek-Dziuban | 10.01.2024 | 09:40 | Muzea



FOT. KRZYSZTOF KALINOWSKI/LOVEKRAKÓW.PL

Tworzenie zimowych witraży, oprowadzanie po Rydlówce, koncert i wykład. Tak Muzeum Krakowa uczci 155. rocznicę urodzin Stanisława Wyspiańskiego, nazywanego czwartym wieszczem narodowym.

Malarz, poeta, dramaturg, grafik i architekt. 15 stycznia 1869 roku w stolicy Małopolski przyszedł na świat Stanisław Wyspiański. By uczcić **155. rocznicę urodzin artysty**, Muzeum Krakowa przygotowało dla zwiedzających szereg atrakcji. Nie bez powodu miejscem wydarzeń jest **Rydlówka, w której odbyło się najsłynniejsze polskie wesele**.

– Stanisław Wyspiański jest dla nas szczególnie ważną postacią, zwłaszcza jeśli chodzi o oddział Rydlówka, w którym artysta umieścił akcje swojego dramatu „Wesele”. **W 1900 roku uczestniczył on w weselu swojego przyjaciela Lucjana Rydla**, który ożenił się z chłopką Jadwigą Mikołajczykówną – mówi Ewelina Radecka z Rydlówki, oddziału Muzeum Krakowa.

Wydarzenia odbędą się w najbliższą sobotę **13 stycznia w bronowickiej chacie**.

Witraże inspirowane Wyspiańskim

155. rocznicę urodzin artysty będzie można uczcić, tworząc **zimowe witraże inspirowane jego sztuką**.

– Każdy uczestnik dostanie szybki i farby, za pomocą których stworzy swój własny witraż. Zanim jednak przystąpi do pracy, będzie mógł zapoznać się z **rysunkami, witrażami i pracami z zielnika Wyspiańskiego**. Zależy nam, by warsztaty miały walor edukacyjny oraz były okazją do rozwijania kreatywności – zapowiada Ewelina Radecka.

Zajęcia adresowane są do **rodzin z dziećmi w wieku 6-9 lat**.

Wykonane witraże będzie można zabrać do domu. Start o godz. 11:00. Koszt udziału wynosi 15 zł.

Rydlówka oczami twórcy „Wesela”

Muzeum Krakowa zaprasza także na **oprowadzanie po Rydlówce** pt. „Weselni goście – kogo i jak opisał Wyspiański?”. – Uczestnicy dowiedzą się, jakie postaci Wyspiański wykreował, kim byli jego przyjaciele, które ich cechy i zachowania umieścił w swojej sztuce i jak na to zareagowali jego najbliżsi. Będzie dużo **o historii Wyspiańskiego, relacjach i o tym, jak jego sztuka była odbierana przez otoczenie** – tłumaczy Ewelina Radecka.

W „Weselu” Stanisław Wyspiański przedstawił cały **przekrój ówczesnego społeczeństwa**: chłopów, inteligentów, artystów, mieszczan, szlachtę, żydów i kler. Tworząc ten barwny obraz na modeli wybrał swoich przyjaciół i znajomych goszczących w Bronowicach na weselu Lucjana Rydla.

– Będzie można zobaczyć **Rydlówkę oczami Wyspiańskiego i poznać go trochę od prywatnej strony**. Mówi się, że był on osobą o trudnym charakterze, ale pokażemy też jego nieoczywisty wizerunek, gdzie jest bardzo serdeczny, ciepły i otwarty, zwłaszcza dla osób z otoczenia Bronowic. **Wyspiański potrafił znaleźć wspólny język z chłopstwem** i przenieść ich ludową codzienność do swoich dzieł – opowiada Ewelina Radecka.

Oprowadzanie, przygotowane z myślą o osobach dorosłych, rozpocznie się o godz. 14:00. Udział w cenie biletu wstępu w wysokości 16 zł. Na warsztaty oraz oprowadzanie obowiązują zapisy przez Centrum Obsługi Zwiedzających Muzeum Krakowa przy Rynku Główny 35 (e-mail: info@muzeumkrakowa.pl, tel. 12 426 50 60).

Muzyka wypełni Rydlówkę

W ramach „Urodzin Wyspiańskiego” zwiedzający będą mogli uczestniczyć również w popołudniowym koncercie. W Rydlówce zaprezentuje się **krakowska artystka Natalia Orkisz działająca pod pseudonimem Namena Lala**. Artystka tworzy muzykę w gatunku experimental indie trip.

– Podczas koncertu Namena Lala zaśpiewa nie tylko znane już utwory, ale także **nową kompozycję inspirowaną poezją Stanisława Wyspiańskiego** – podkreśla Ewelina Radecka.

Muzyczne spotkanie zakończy **wykład o twórczości Stanisława Wyspiańskiego, który wygłosi dr hab. Mateusz Antoniuk**, literaturoznawca, pracownik Katedry Historii Literatury Polskiej XX wieku na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, założyciel i kierownik Pracowni Badań nad Procesem Twórczym.

Udział w wydarzeniu jest bezpłatny. Darmowe wejściówki można zarezerwować mailowo pod adresem info@muzeumkrakowa.pl (w tytule należy podać nazwę wydarzenia, a w treści: imię, nazwisko i telefon kontaktowy do każdej z osób, dla której ma być zarezerwowana wejściówka).

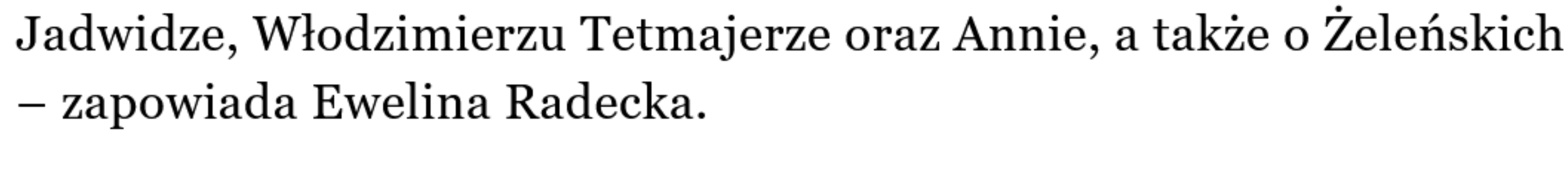
Co w najbliższym czasie?

20 stycznia w Rydlówce odbędzie się drugie spotkanie z cyklu **„Cztery Pory Roku”**. Podczas zimowych warsztatów **uczestnicy własnoręcznie wykonają karmniki dla ptaków**. – Będzie trochę majsterkowania, ale nie zapomnimy o walorze edukacyjnym. Chcemy pokazać cykliczność przyrody oraz zależności między ludźmi a zwierzętami – wyjaśnia Kamil Kopek z Rydlówki.

Uczestnicy dowiedzą się m.in., jak troszczono się o zwierzęta w czasie zimy, czym żywił się przydomowy inwentarz oraz jak wyglądają różne nasiona roślin.

W lutym zaś Muzeum Krakowa zaprasza na pierwsze w tym roku **spotkanie z cyklu „Herbatka u Rydlów”**.

– Gościem wydarzenia będzie **Monika Śliwińska, która opowie o młodopolskiej miłości i jego związkach artystów**. Będzie o Stanisławie Wyspiańskim i jego żonie Teodorze, Lucjanie Rydla i Jadwidze, Włodzimierzu Tetmajerze oraz Annie, a także o Żeleńskich – zapowiada Ewelina Radecka.



f t i

REKLAMA

Aktualności

- 19:00 52 książki w 52 tygodnie. Rusza czytelnicze wyzwanie Biblioteki Kraków
- 18:10 Zakrzówek w zimowej szacie. Ten widok zapiera dech w piersiach [ZDJĘCIA]
- 17:24 Towar z Chin napędzał karuzelę podatkową. 22 osoby staną przed sądem w Krakowie
- 18:40 Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej
- 15:50 Tak z samochodów korzystają miejsca urzędnicy. Kwoty idą w miliony
- 15:00 Komentarze po uchynieniu SCT. Miasto zapowiada nową uchwałę
- 14:13 Nowe podejście w sprawie S7 do Myślenic. Chętnych nie brakuje
- 13:28 Dwa pomysły na skrzyżowanie na Dębniakach
- 12:37 Nowy skatepark na terenie Krakowa. Powstał przy szkole w Luboczynie [ZDJĘCIA]
- 11:48 Sąd uchylił uchwałę o strefie czystego transportu

Aplikuj.pl - oferty pracy Kraków

Pokaż więcej

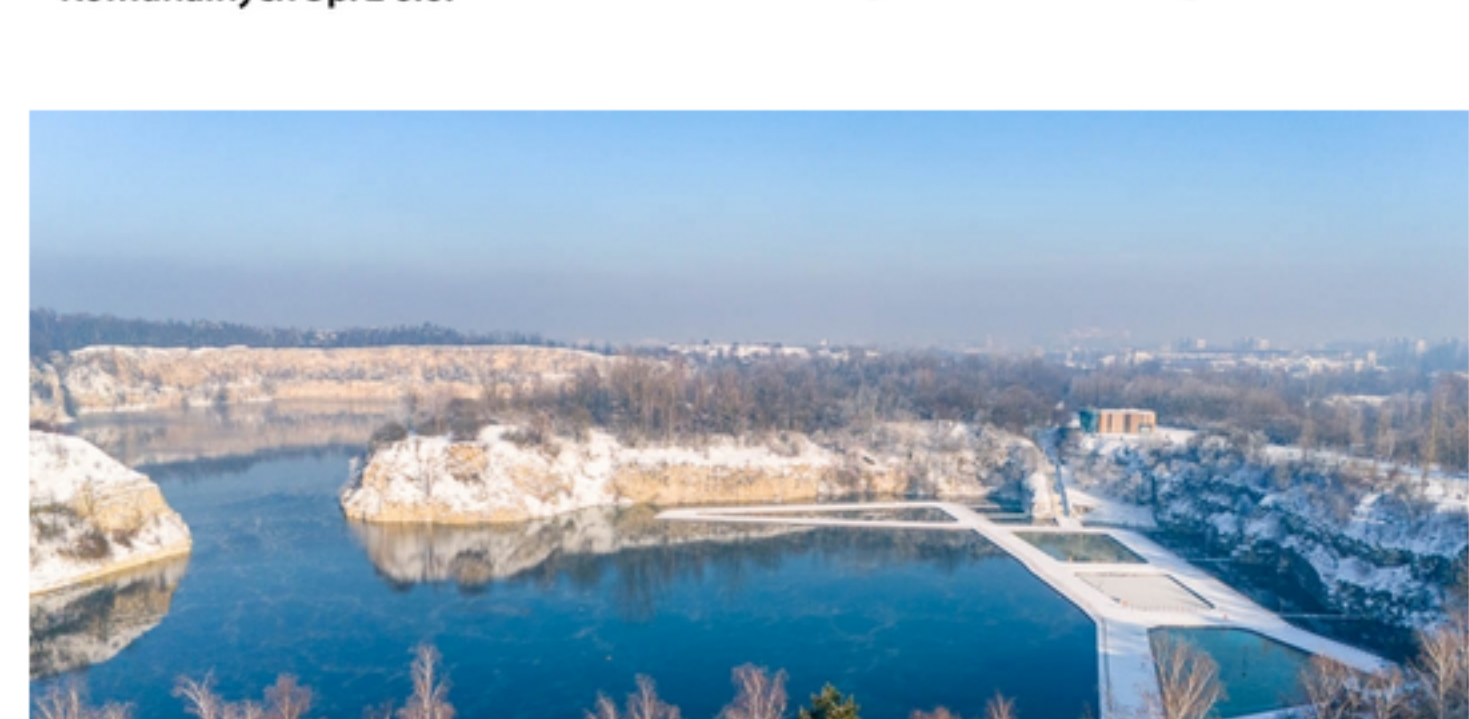


52 książki w 52 tygodnie. Rusza czytelnicze wyzwanie Biblioteki Kraków

REKLAMA



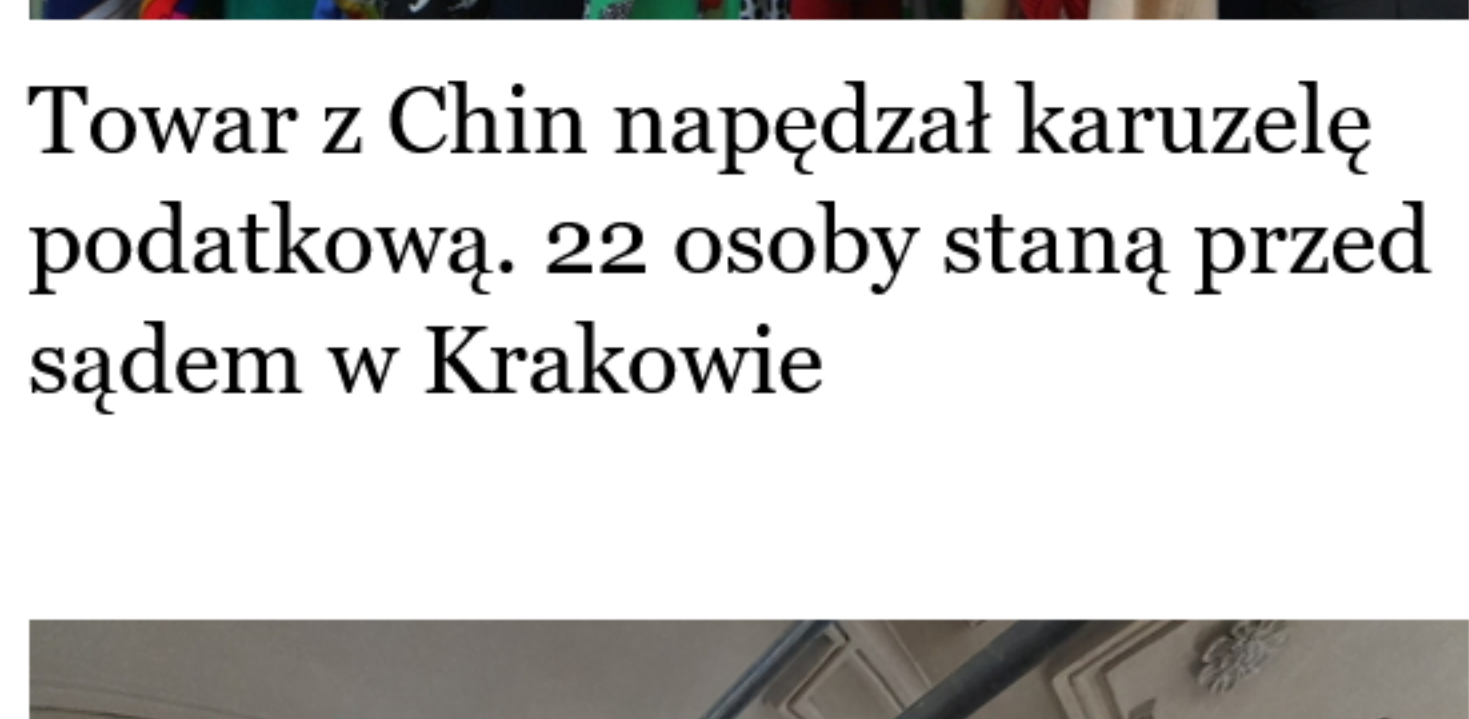
KOMPLEKSOWA OBSŁUGA POGREBÓW BEZZGOTÓWKOWE ROZLICZANIE ZASIŁKÓW CALODOBOWY DYŻUR TEL. 12 411 45 02 ul. Rakowicka 35a | ul. Reduty 1 | cm. Grybałów | cm. Podgórze www.puk.krakow.pl



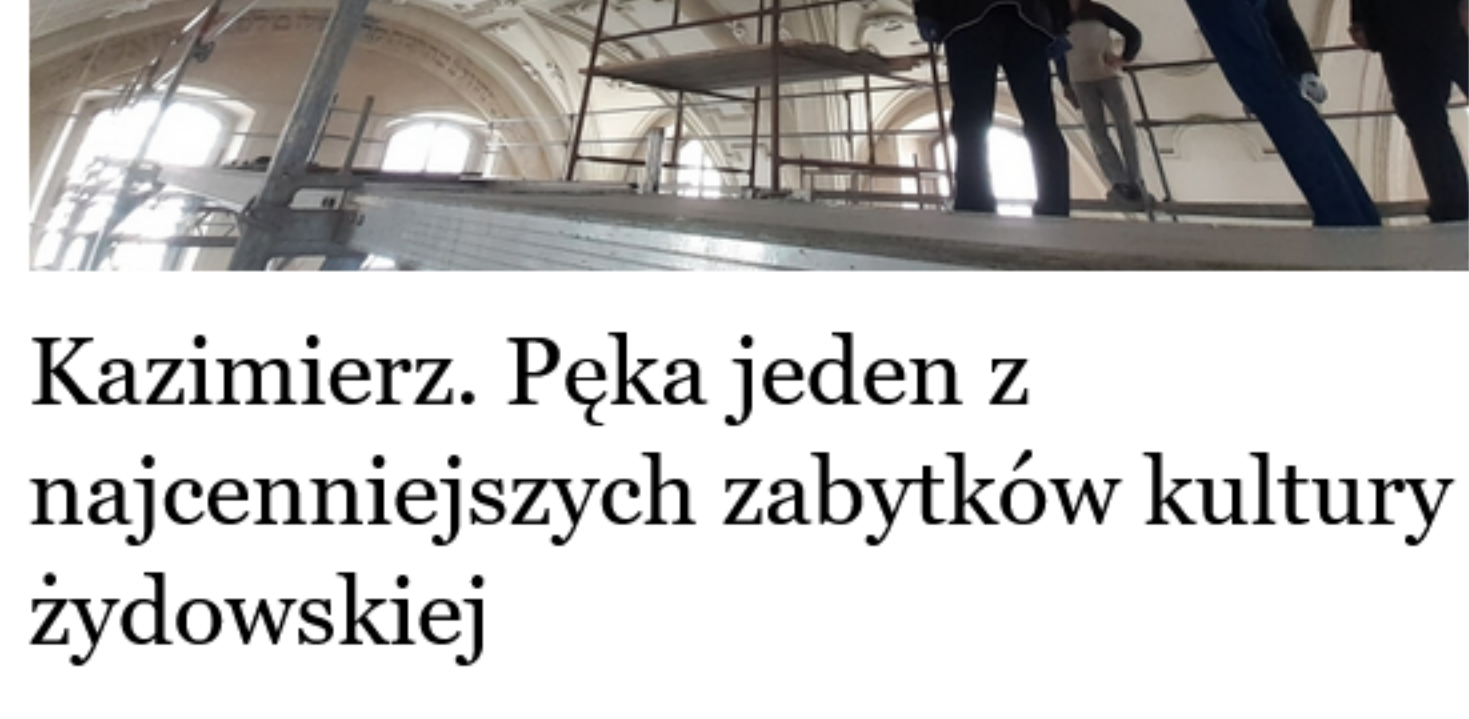
Zakrzówek w zimowej szacie. Ten widok zapiera dech w piersiach [ZDJĘCIA]



Towar z Chin napędzał karuzelę podatkową. 22 osoby staną przed sądem w Krakowie



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Tak z samochodów korzystają miejsca urzędnicy. Kwoty idą w miliony



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej



Kazimierz. Pęka jeden z najcenniejszych zabytków kultury żydowskiej