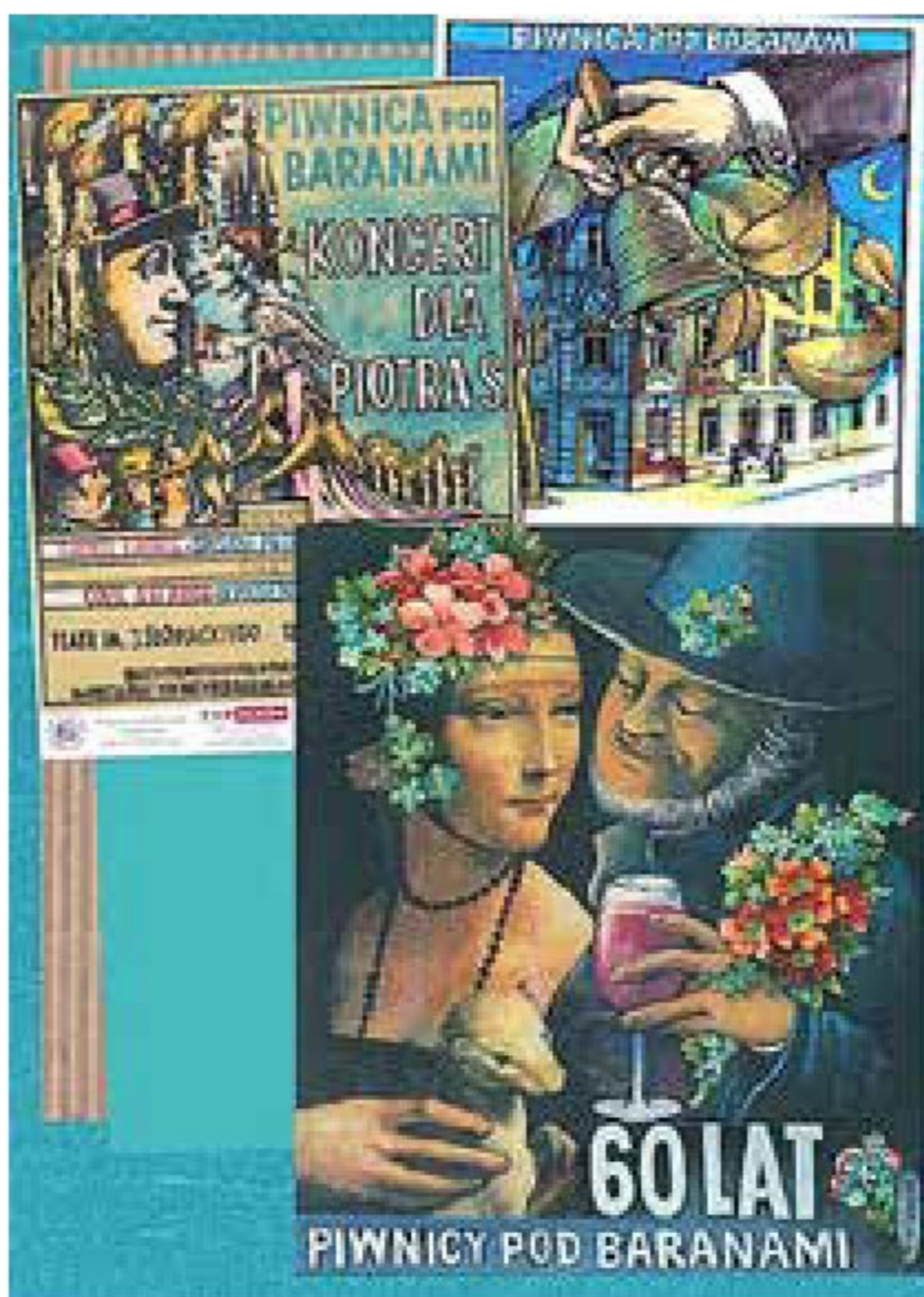


Krakuski w Mińsku

Piwniczka pod Baranami, **Anna Mucha** jako Amy Winehouse i „zegarmistrz światła” – **Tadeusz Woźniak** to tylko niektóre punkty programu 8. Festiwalu im. Piotra Skrzyneckiego w Mińsku Mazowieckim.

Impreza będzie trwała od **2 listopada do 6 listopada** (program w rubryce „Krótko”). Rozpocznie się „Krakowskim kolażem”, czyli wystawą plenerową z okazji przypadającego w tym roku 60-lecia kabaretu Piwnica pod Baranami. Znalazły się na niej dokumenty z Archiwum Narodowego w Krakowie, stowarzyszenia artystów i sympatyków „Piwnicy” oraz kolekcji prywatnych, a także materiały audiowizualne (dostępne po zeskanowaniu kodu QR).

Kolejna z festiwalowych wystaw „Silva rerum” (las różnorodności) zawiera 60 prac Kazimierza Wiśniaka. Są wśród nich: teatralia, ilustracje książ-



kowe i prace, dotyczące Piwnicy pod Baranami, w której ten znany malarz i rysownik zbudował swoją pierwszą scenografię.

Na młodych widzów będzie czekała „Piwniczka pod Baranami”, czyli warsztaty, prowadzone przez **Jadwigę Moźdzer**. Aktorka, reżyser i choreograf najpierw opowie o Piwnicy pod Baranami i jej postaciach, a potem zachęci dzieci i młodzież do przygotowania własnej etudy teatralnej.

Miłośników teatru powinien zainteresować spektakl „Letni dzień” z udziałem Anny Muchy, **Jakuba Wonsa** i **Marka Pitucha**. Mimo iż sztuka ta została napisana przez Sławomira Mrożka w 1983 r., w spektaklu odbędą ze sobą rozmowę pośmiertną Amy Winehouse, Robin Williams i Steve Jobs. Mniejsza o to, że nawet za życia raczej się nie spotkali.

Koncert laureatów, wyłonionych podczas towarzyszącego festiwalowi Przeglądu Piosenki im. Piotra Skrzyneckiego, uświetni recital „zegarmistrza światła”, Tadeusza Woźniaka. Podczas koncertu 60-lecia wystąpią z kolei artyści Piwnicy pod Baranami. Usłyszymy piwniczne hity w wykonaniu nie tylko piwnicznych wykonawców, ale również zaproszonych gości. Jednak nie będzie to koncert finałowy. Na zakończenie tegorocznego festiwalu wystąpi – w koncercie liryczno-satyrycznym „Nie tylko kobieta” **Marta Honzatko. (Ana)**