

Jacek Cieślak: Czy wojewoda Radziwiłł unieważnia Jedwabne?

Nie wierzę, żeby Konstanty Radziwiłł mógł coś takiego napisać. Ktoś napisał to w imieniu wojewody, a on tego nie przeczytał?

Publikacja: 25.11.2022 12:35



Wojewoda mazowiecki Konstanty Radziwiłł

Foto: Fotorzepa, Jerzy Dudek

Jacek Cieślak

Wojewoda mazowiecki Konstanty Radziwiłł wydał „rozstrzygnięcie nadzorcze”, które stwierdza nieważność powołania Moniki Strzępki na dyrektora Teatru Dramatycznego w Warszawie. Nie trzeba dużej inteligencji, by domyśleć się, że wojewoda reprezentuje PiS, zaś teatr jest miejski pod kuratelą samorządu, zdominowanego przez opozycję. Wojna polsko-polska trwa.

REKLAMA

W uzasadnieniu wojewoda Radziwiłł pisze, że program Moniki Strzępki nie spełnia założeń konkursowych, co popiera częściowym, tendencyjnym powołaniem się na warunki konkursowe.

Czytaj więcej



TEATR

Wojewoda z PiS dokonał „analizy twórczości Moniki Strzępki”. Wniosek: Zwolnienie w Teatrze Dramatycznym

Wojewoda mazowiecki Konstanty Radziwiłł (PiS) zawiesił Monikę Strzępkę w pełnieniu obowiązków...

Sygnal alarmowy włączają inne sformułowania w decyzji wojewody. Powołuje się on na jedną z recenzji o wrocławskim spektaklu Moniki Strzępki „Dziady. Ekshumacja”, wystawionego na deskach Teatru Polskiego we Wrocławiu. Konstanty Radziwiłł pisze, że w scenie uroczystości dziadów ofiarami Polaków byli „Żydzi w Jedwabnem”. Wojewoda komentuje to następująco: „Zatem Monika Strzępka przy wykorzystaniu twórczości Adama Mickiewicza wyreżyserowała spektakl szkalujący Polskę, przedstawiający Polaków jako naród zbrodniarzy”.

Nie wierzę, żeby wojewoda mógł coś takiego napisać. Ktoś napisał to w imieniu wojewody, a on tego nie przeczytał? Przecież nikt chyba nie podważa faktu, że byli tacy Polacy, którzy zamordowali Żydów w Jedwabnem. Ale czy to jest szkalowanie Polski? Raczej dociekanie prawdy i obrona obywateli RP, którzy przez innych zostali zamordowani.

REKLAMA

REKLAMA

Na marginesie chciałem zapytać, czy wojewoda Radziwiłł wie, że poprzedni dyrektor Dramatycznego Tadeusz Słobodzianek jest autorem „Naszej klasy”, granej na całym świecie, opowiadającej o właśnie Jedwabnem? Czy wojewoda Radziwiłł przeciwko temu wcześniej protestował, nazywał to „szkalowaniem Polski”?

Posługując się rządowymi drukami, warto zachować minimum powagi i trzymać się kwestii merytorycznych

Chciałem przypomnieć, że pogrom w Jedwabnem w zbiorowej świadomości Polaków zaistniał dzięki publikacji w „Rzeczpospolita”. Społeczną dyskusję w 59. rocznicę wydarzeń, 10 lipca 2000 roku, rozpoczął nasz dziennikarz Andrzej Kaczyński artykułem „Nie zabijaj: Świadkowie mówią o zagładzie Żydów w Jedwabnem”. Czy to również było szkalowanie Polski i przedstawianie Polaków jako zbrodniarzy?

Posługując się rządowymi drukami, warto zachować minimum powagi i trzymać się kwestii merytorycznych. Wojewoda Radziwiłł powinien dbać o majestat Rzeczypospolitej.



PARKIET CHALLENGE - GRA GIELDOWA

Zainwestuj wirtualne 15 000 zł i wygrywaj atrakcyjne nagrody

[Dołącz do gry](#)



AUTOPROMOCJA