

Michał Kotański nadal dyrektorem Teatru im. Żeromskiego Kielcach

PUBLIKACJA: 17.01.2024 [Kultura i sztuka](#)

Zarząd województwa Świętokrzyskiego podjął decyzję o przedłużeniu umowy z dyrektorem Teatru im. Stefana Żeromskiego. Michał Kotański będzie kierował kielecką instytucją do końca sierpnia 2029 roku.

„Pan Kotański postawił cele, które przed nim postawiliśmy. Chodzi również o obszar artystyczny, bo scena dramatyczna naszego teatru zaistniała nie tylko w Polsce, ale i poza granicami kraju. Niedługo nastąpi otwarcie nowej, zmodernizowanej siedziby placówki. Pan dyrektor włożył wiele bardzo wiele wysiłku i pracy, aby ta inwestycja doszła do skutku. Dlatego w sprawie przedłużenia umowy nie mieliśmy żadnych wątpliwości” – powiedział podczas środowej konferencji prasowej marszałek województwa świętokrzyskiego Andrzej Bętkowski.

Kotański kieleckim teatrem kieruje od 2015 roku. „Kiedy przychodziłem tutaj budżet teatru wynosił 5 mln zł, a teraz ponad 16 mln zł. W głównej mierze są to pieniądze województwa. To świadczy o tym, że pan marszałek obdarza zaufaniem teatr i to wszystko co nim robimy” – podkreślił dyrektor kieleckiego teatru. Dodał, że największym sukcesem minionych dziewięciu lat jest zespół, który udało mu się zbudować w tym czasie.

„Udało się zbudować miejsce gdzie zespół czuje się w miarę swobodnie, a to jest dla mnie bardzo istotne. Cieszę się, że twórcy teatralni nie odmawiają pracy w kieleckim teatrze. Oczywiście bardzo ważne jest też to, że udało się nam zebrać te prawie 150 mln zł na modernizację teatru” – powiedział Kotański. Dodał, że najważniejszym zadaniem jest teraz dokończenie modernizacji placówki.

„Jeśli zaś chodzi o sferę artystyczną, będę kontynuował ten profil, który jest teraz, czyli w miarę eklektyczny. To znaczy, że część spektakli będzie dla tak zwanego widza środka, czyli komedie, ale będą również spektakle, które będą dialogowały ze współczesnością. Na pewno chciałbym dawać szansę młodym artystom. Dzięki temu teatr się rozwija, nie staje się muzeum ani skansenem. Zależy mi na tym, by teatr był żywy, a to się dzieje tylko wtedy, jeżeli przygląda się rzeczywistości” – podkreślił dyrektor teatru.

W marcu tego roku Teatr im Stefana Żeromskiego powróci do swojej historycznej siedziby przy ulicy Sienkiewicza. Przebudowa i modernizacja ponad 140-letniej kamienicy, w której mieści się kielecka scena dramatyczna, rozpoczęła się na początku lutego 2021 roku.

Nowa scena będzie wyposażona w nowoczesne rozwiązania technologiczne, w tym m.in.: system pętli indukcyjnej wzmacniający głos ze sceny, dźwięk immersyjny 3D, system audiodeskrypcji dla osób niedosłyszących i niedowidzących, scenę obrotową i system zapadni z możliwością podnoszenia lub opuszczania sceny.

Nad widownią nowym elementem będzie plafon, który poprawi akustykę sali. W budynku powstanie również kawiarnia, nowe foyer, a także strefa kas i biur. Koszt przebudowy teatru, wraz z zakupem przyległej nieruchomości, jej przebudową oraz uwzględnieniem waloryzacji kontraktu wynikającej z zawirowań na rynku budowlanym, ma wynieść ponad 150 mln zł. (PAP)

NAJNOWSZE

Sinfonietta Cracov

Muzeum Etnografii

Byli więźniowie na gośćmi 79. rocznic Auschwitz

Maciej Dydo został Departamentu Pracy i Filmu w MKiDN

Rozpoczęła się msz ks. Isakowicza-Zal

NAJPOPULARNE

01

105 lat temu wyświatowa

02

160 lat temu wy Powstanie Styc

03

Józef Piłsudski (

04

Kalendarium II v

05

42 lata temu wy wojenny

Newsletter

Wpisz swój e-m

Oświadczam, że upoważniam Mu Mokokowska 33/ jako Administrat oraz wszelkie po rzecz lub zleceniu przetwarzania m mail) w zakresie otrzymywania ne