

→ **PIĄTEK, godz. 19** TEATR ŚLĄSKI

DOKOŁA ŚWIATA W NIECAŁE DWIE GODZINY. PREMIERA SPEKTAKLU FAMILIJNEGO

PREMIERA

POD PATRONATEM
CO JEST GRANE 24

MARTA ODZIOMEK

Angielski dżentelmen Fileas Fogg to najbardziej tajemniczy z członków londyńskiego klubu Reforma, w którym spędza całe dnie, grając w karty. Pewnego razu zakłada się z przyjaciółmi z klubu, że uda mu się w 80 dni objechać dookoła kulę ziemską.

➔ Jeszcze tego samego dnia wyrusza w podróż, zabierając ze sobą służącego Jana Passepartout. Podróż swą rozpoczynają od Paryża. W tym samym czasie w Londynie poszukiwany jest złodziej, który okradł bank. Podejrzenia padają na Foggę. W trakcie podróży do bohaterów dołącza podążający tropem złodzieja detektyw Fix, który odtąd będzie im towarzyszył i psuł im szyki.

Mężczyźni podróżują przez świat różnymi środkami transportu, m.in. pociągiem, statkiem, a także na słoniu. Przeżywają różne przygody, a sam Fogg zakochuje się w napotkanej podczas wyprawy Audzie. Po powrocie podróżnik przekonany jest, że przegrał zakład z powodu nieplanowanych opóźnień. Jednak służący w porę odkrywa, iż nastąpił błąd w obliczeniach, gdyż panowie nie uwzględnili różnicy czasu. Tym samym Fogg wygrał zakład!

KRZYSZTOF LISIAK



Bohaterowie podróżują przez świat różnymi środkami transportu, m.in. pociągiem, statkiem, a także na słoniu

Tyle, jeżeli chodzi o książkę Juliusza Verne'a „W 80 dni dookoła świata”, w której zaczytują się kolejne pokolenia dzieci, dowiadując się tym sa-

мым, że warto być tolerancyjnym, spokojnym, życzliwym i wierzyć w postęp przynoszący poprawę jakości życia ludzi. Jaka będzie teatralna wer-

sja tej bestsellerowej książki, nad którą pracują aktorzy Teatru Śląskiego? - Dowcipna, autoironiczna, interesująca. Zarówno dla dzieci, jak i dla ich

rodziców - podsumowuje Robert Talarczyk, dyrektor katowickiej sceny oraz reżyser spektaklu.

- Będziemy wykorzystywać poczucie humoru rodem z Monty Pythona oraz naszego rodzimego Mumiola - dodaje. Zabawną adaptację powieści Verne'a na potrzeby sceny przygotował Robert Górski, współtwórca Kabaretu Moralnego Niepokoju. W widowisku udział bierze ok. 20 artystów. W głównych rolach zobaczymy ulubionych aktorów śląskiej sceny, m.in. Mateusza Znanięckiego, Dariusza Chojnackiego czy Bartłomieja Błaszczczyńskiego.

Do współpracy zaproszony został również jazzowo-folkowy zespół Chłopcy Kontra Basia, który zaprezentuje swoje utwory na żywo. Będzie więc nie tylko widowiskowo i wesoło, ale także muzycznie! Pod względem scenograficznym zapowiada się podróż raczej symboliczna. Ale fascynująca.

- Na scenie zagospodzą rekwizyty przypominające nasze Śląskie Wesole Miasteczko. Pojawią się więc ogromna filizanka, lustro wykrzywające odbicie, a nawet samochód - wyjaśnia reżyser. Kostiumy i oprawę przygotowuje Ilona Binarsch. ✪

Spektakl „W 80 dni dookoła świata. Tam i z powrotem” będzie można zobaczyć w piątek 17 czerwca o godz. 19 oraz w sobotę 18 czerwca i niedzielę 19 czerwca o godz. 17. Bilety: 20-45 zł.