

**GAZETA WROCŁAWSKA
 ROBOTNICZA**
 50-010 WROCŁAW
 ul. Podwale 62

Nr z dn.
61 13-03-98

George & Ira Gershwin

**Teatr Ludowy z Krakowa przedstawia
 piosenki z rewii braci Gershwinów, Teatr Lalek, godz. 17.00 i 20.00**



FOT. ZBIGNIEW LAGOCCI

Występują Marta Bizoń, Rafał Dziwisz i Przemysław Branny.

George Gershwin pisał przede wszystkim dla teatru muzycznego. Dla wielkich, amerykańskich produkcji, które wymagały wielkich nakładów. W tym się sprawdzała jego sztuka. Ale Teatr Ludowy z Krakowa poradził sobie z progiem finansowym. Jego program to kameralne przedstawienie wyre-

żyserowane na trzy osoby, czerpiące co najlepsze z rewelacyjnej pary autorów. Bracia Gershwin dopełniali się: George komponował świetną muzykę, starszy Ira, pisał proste, ale niebanalne teksty. Andrzej Ozga dobrze poradził sobie z tłumaczeniem, umożliwiając tym samym szerszy odbiór nie znanych

u nas piosenek. Za amerykańskie danie odpowiadają swoimi gardłami laureaci minionych przeglądów: Marta Bizoń, Rafał Dziwisz i Przemysław Branny. Do tańca gra zespół pod kierunkiem Jerzego Kluzowicza. Reżyserią zajął się Jan Szurmiej, scenografię zrobiła Sabina Bicz.

Rap